

## PRAKTICKÉ INFORMACE:

**Horní labyrint:** modrá turistická značka, od chatové osady Ostaš přes malé skalní bludiště a vyhlídková místa, délka okruhu cca 3 km

**Dolní labyrint:** zelená turistická značka – od chatové osady přes Sluj Českých bratří do Dolního labyrintu a na Kočí hrad, délka trasy cca 3 km

**Věková skupina:** od 3 let, trasy nelze absolvovat s kočárkem

Prohlídka každého labyrintu trvá cca 90–120 minut, v závislosti na fyzické zdatnosti a věku.

Obě skalní oblasti jsou celoročně volně přístupné, bez vstupného, v závislosti na klimatických podmínkách.

**Příjezd:** po silnici č. 303 z Police nad Metují směrem na Broumov, u křižovatky před Pěkovem odbočka zcela vlevo do kopce (GPS 50°33'26.04"N, 16°12'51.806"E)

**Parkování:** cca 200 m od chatové osady Ostaš, která je výchozím bodem do Horního i Dolního labyrintu

Z **Police n. Metují (náměstí)** k chatové osadě Ostaš, po zelené turistické značce přes lyžařský areál „Nebíčko“, kolem sousoší Krista na hoře Olivetské: cca 3,5 km ze Žďáru n. Metují, od železniční stanice ČD, po cyklotrasě č. 4003: cca 3 km

### Možnost občerstvení:

chatová osada Ostaš, Police nad Metují, Žďár nad Metují

### Vyžití pro děti:

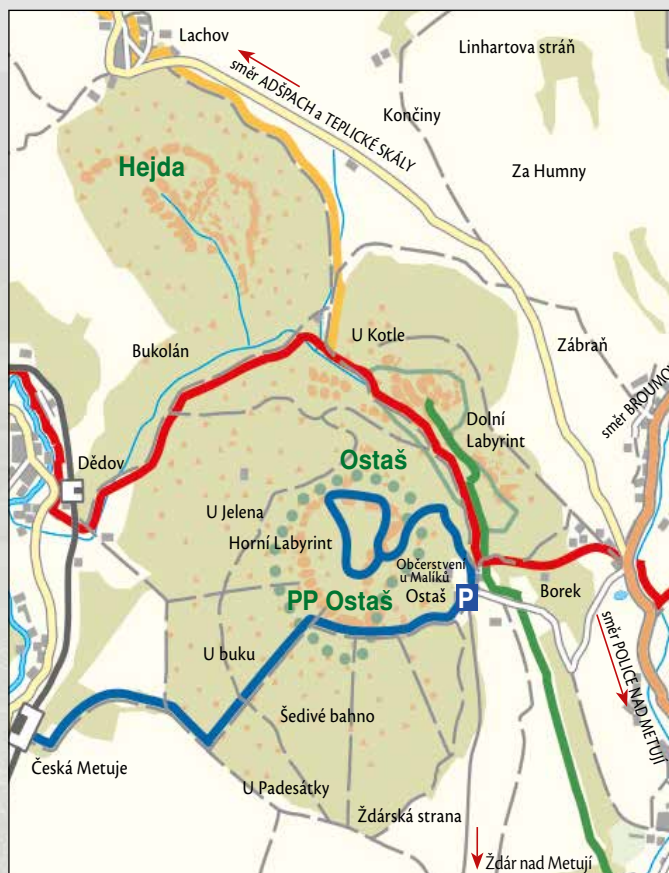
houpáčky, kolotoč, prolézačky a hřiště pro míčové hry u chatové osady

## NÁŠ TIP:

**Muzeum papírových modelů v Polici nad Metují** – stálá expozice, jediná svého druhu v České republice. Muzeum představuje více než 1000 exponátů od domácích i zahraničních modelářů, prezentuje modely různých témat a obtížností. Zaujme nejen děti, ale i dospělé. Kromě stálé expozice muzeum nabízí tvoření pro děti – výtvarnou dílničku, krátkodobé výstavy, noční prohlídky, široký sortiment vystřihovánek a dalšího prodejního sortimentu.

Otevřeno celoročně. Tel. +420 498 100 910, +420 777 828 657

[www.mppmpm.cz](http://www.mppmpm.cz)



Turistické informační centrum  
Pellyho domy – Centrum kultury, vzdělávání a sportu  
Masarykovo náměstí 75  
549 54 Police nad Metují  
tel.: + 420 491 421 501  
e-mail: [infocentrum@policko.cz](mailto:infocentrum@policko.cz)  
[www.policko.cz](http://www.policko.cz)



KLADSKÉ POMEZÍ – [www.kladskepomezí.cz](http://www.kladskepomezí.cz)

BROUMOVSKO – [www.broumovsko.cz](http://www.broumovsko.cz)

[www.piskari.cz](http://www.piskari.cz)

Zdroje informací: archiv IC Police nad Metují,  
Petr Köppl: článek „Ostaš – stůl s knihou pověstí uprostřed broumovské světnice“,  
[www.kaplickaostas.cz](http://www.kaplickaostas.cz), [www.lesycr.cz](http://www.lesycr.cz)  
Foto: Jan Flieger, Oldřich Jenka  
Vydalo Město Police nad Metují v r. 2015.  
[www.meu-police.cz](http://www.meu-police.cz)

# Stolová hora Ostaš

## Police nad Metují



Turistická oblast Policko



[www.policko.cz](http://www.policko.cz)

Stolová hora Ostaš, která je dominantou zdejšího kraje, je vzdálena tři kilometry severozápadně od Police nad Metují. Vrchol dosahuje výšky 700 m n. m. a okolní terén převyšuje až o 250 m. Pojmenování hory pochází pravděpodobně od jména sv. Eustacha – patrona lovců.

Při vzniku Ostaše severovýchodní část hory poklesla o 100 metrů podél tzv. polického zlomu, čímž vznikla dvě samostatná skalní města – Horní labyrint a Dolní labyrint, nyní zpřístupněná turistickými stezkami.

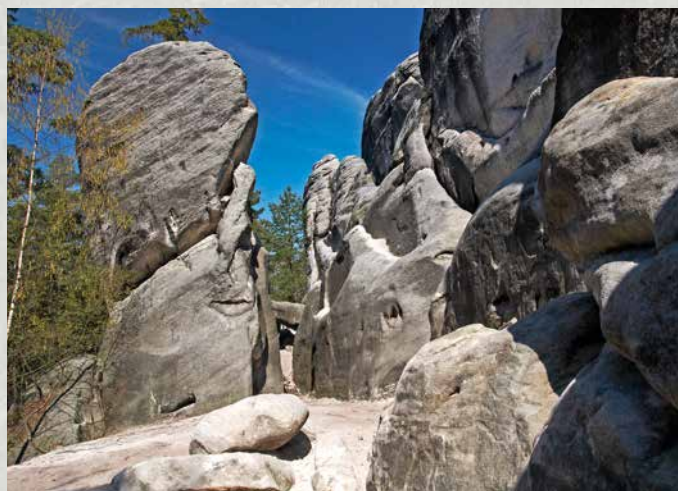
**Horní labyrint** byl v roce 1956 vyhlášen státní přírodní rezervací Ostaš (dnes přírodní rezervace). Jeho nejznámějšími skalními útvary jsou Zbrojnoš, Zrádce, Čertovo auto, Mohyla smrti či Žába. Nejvyšším bodem je Frýdlantská skála, z níž je krásný výhled na Broumovské stěny, Javoří hory a masiv Adršpašsko-teplických skal.

**Dolnímu labyrintu**, spodní části Ostaše, dominuje výrazná skupina skal – **Kočíčí hrad**, který byl v roce 1956 vyhlášen přírodní památkou. Dolnímu labyrintu se též přezdívá **Kočíčí skály**. Na východním okraji Kočíčích skal najdeme 30 m dlouhou skalní puklinu – Sluj českých bratří, kde je ve skále vytesán letopočet 1627. V pobělohorské době se na tomto místě údajně při tajných bohoslužbách scházeli lidé, kteří i přes nátlak nepřijali katolickou víru. Bohoslužby vedl místní evangelický kněz.

Sluj je přístupná odbočkou z trasy na Kočíčí hrad, která klesá prudce dolů. Pro méně zdatné jedince se může jednat o obtížný terén.

Ostaš je také oblíbeným místem horolezců. Na skalní věže v obou labyrintech vede více než 500 horolezeckých cest různé obtížnosti. První známý výstup byl skutečně již v roce 1939, na věž Cikánka v Horním labyrintu. Skalní lezení na Ostaši je možné provozovat pouze za určitých pravidel. Více o zdejším pískovcovém lezení a aktuálních omezeních lze najít na [www.piskari.cz](http://www.piskari.cz). Skalní lezení je i atrakcí pro turisty, kteří mohou lezce často sledovat z velké blízkosti, při pěší procházce labyrinty Ostaše.

V minulosti Ostaš představoval útočiště pro místní obyvatelstvo, které se ukrývalo ve zdejších skalách během válek. Dávné časy připomínají i názvy některých skalních útvarů jako např. Zbrojnoš, Zrádce nebo Mohyla smrti. Někdy však ani skalní úkryty polickým nepomohly, jako třeba 27. května 1421, kdy do Čech přitáhli Slezané hubit české kacíře. Nejprve vypálili město a pak vtrhli do ostašských skal. Podle pověsti jim úkryt polických prozradil mlynář Holinka



z nedalekého Hlavňova. Uprchlíci se ve skalách sice bránili, ale marně. Slezané nakonec všechny ukryté muže, ženy i děti povraždili. „Mnohým jazyk vyřezávali, jiné ze skal házeli, také ženy a panny některé prý za vlasy na stromy věšeli,“ praví pověst. Na zpáteční cestě pak cizáci popravili i zrádce Holinku. Neblahý květnový den dodnes připomíná skalní útvar v Horním labyrintu zvaný Zrádce a také Kaple svatého Kříže u chatové osady Ostaš.

## POVĚST „OSTAŠSKÝ ZRÁDCE“

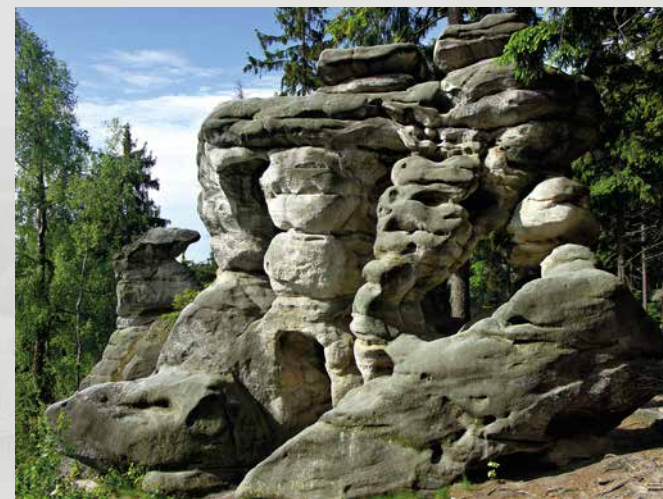
*Bylo to pradávno, za dob husitských, kdy opat břevnovského kláštera našel útočiště v Broumově – kde klášterní mniši stáli coby katolíci na straně Zikmunda. Oproti tomu se české obyvatelstvo přiklonilo k církvi husitské a přijímalo pod obojím. Opat broumovský své poddané napomínal, vyhrožoval, ale ti nedbali. A když se počátkem května roku 1421 přihrnulo katolické vojsko ze Slezska, obrátil se k nim o pomoc proti svému poddanému lidu.*

*Tou dobou na dolním konci malé osady Hlavňov hospodařil starý Holinka – mrzout a lakomec. Nechtěl věřit, že do Čech táhne křížácké vojsko, ale pak začal uvažovat a vydal se do Police, aby se dověděl, co tomu všemu říkají konšelé ve městě.*

*Mezitím však již Slezané vtrhli do Police a zapálili ji. Městečko ale bylo již prázdné, všichni obyvatelé uprchli a schovali se na tajných místech hory Ostaš. A tak byl zajat pouze mlynář Holinka. Jeho povaha se ukázala při výslechu, kdy nevydržel mučení a za příslib odměny prozradil, kde jsou všichni z Police ukryti. Pak byl mlynář přivázán ke koni prvního jezdce a musel ukazovat cestu až na vrchol Ostaše. Když se tam všichni shromáždili, přivázali Holinku ke stromu a vtrhli do skal. Ukryté obyvatelstvo se bránilo, ale co proti přesile cvičeného vojska. Většina lidí z Police našla tak svůj hrob v hlubokých propastech.*

*Když bylo vše dokonáno, došlo na odměnu našemu mlynáři – zrádci. Stáli jej na tom samém místě, kde přivázán byl u mladého kmene lípy. Uťatou hlavu jeho pak zanesl skalní orel na vysokou skálu, kde zkameněla.*

*Mnoho se změnilo v našem kraji, však hlava zrádceva je stále stejná a bude nám všem navždy připomínat, co se přihodilo 27. května roku 1421.*



## Kaple sv. Kříže

V těsné blízkosti chatové osady stojí kaple sv. Kříže. Nejprve byl v roce 1422 postaven vedle lípy, kde Slezané stáli zrádce Holinku, březový kříž. Roku 1484 byla postavena malá dřevěná kaplička jako upomínka na krveprolití, kterého se dopustili Slezané roku 1421. Kaple po dobu své existence několikrát změnila podobu. Příležitostně se v ní konají mše, svatby nebo koncerty.

## Miroslav „Lanč“ Šmíd

Vedle kapličky je vztyčen symbolický náhrobní kámen s vytesaným portrétem vosatého vlasatého muže a s nápisem Míra Šmíd (1952–1993). Polický rodák Miroslav „Lanč“ Šmíd byl významným horolezcem a sólolezcem, a to nejen v českém měřítku. Autorem několika knih, horským filmařem a fotografem, zakladatelem Mezinárodního horolezeckého filmového festivalu v nedalekých Teplicích nad Metují (koná se každoročně v srpnu).